



The image shows a vertical banner with a traditional Japanese aesthetic. The background is dark with a subtle gold geometric pattern. A large, circular gold element on the left contains the text '令和七年度' (Reiwa Shichigou-nen, 'Reiwa Year 7') in white. To the right of this circle, the text '大河内町' (Ogawamachi) is written vertically in large, expressive white brush strokes. The overall design is elegant and formal, typical of a local government or community notice.

その実施に伴う負担が加重で無いために必要かつ合理的なバリアを取り除くために必要な配慮を講ずること、とされております。
そこで、リアライズは2015年から、泉大津TRYという活動を行なってきました。

泉大津TRYとは?
障がいのある人や高齢者、ベビーカー、ユーバーのパパさん＆ママさん、お店に入る時やサービスを利用する際に、気を使ううちやうことはありませんか？

例えば、「場所とるし、迷惑と思われへんかなあ…。」「入口の段差とか快く手伝ってもらえるかな…。」など、ちょっと勇気が必要になることがあると思います。一方、お店の人たちは、ウェルカム精神でいてくれている場合が多いけど、お互いの思いが「つながっていない」ことが多いように感じます。

そこで、泉大津TRYでは、「お互いがつながる」ことを通じて、地域のみなさんと一緒に「誰にとっても利用しやすいお店づくりの活動」を発信し、地域のみなさんと一緒にバリアフリーについて取り組んでいくれる、そんな街づくりを進めているところです。

祭礼においても、この合理的な配慮の提供を講じていかなければいけないと思います。

他市では祭礼時、車椅子用のMAPを作られている所もございますが、浜八町ではまだそこまで出来ておりません。現在車椅子の方は、どのようにだんだり曳行を観覧しているのか？と三井氏に疑問を投げ掛けた所、結果局は、遠慮してし



編集後記

本年も浜八町だんじりパンフレットに多大なるご協力を頂き誠に有難うございます。

各企業・店舗の皆様、各団体の皆様からご協力を頂き、心より感謝致します。
濱八町祭礼パンフレットを通じ、この伝統文化の発展と継承を、この濱八町地区へ微力ながら精一杯の応援をさせて頂きますので、今後とも宜しくお願い致します。

・発行：濱八町だんじりパンフレット実行委員会

画：藤本将史

力：泉大津濱八町祭礼委員会

字：浅井将皓（伯舟庵）

・製作：Design Office ASSIST

だんじり
認知症サポーターの軌跡

書籍紹介

著者 川端 徹
発売日 令和6年7月
定価 990円(税込)
出版社 ニッポン文庫